

LYCIENS EN MER NOIRE ? MÉMOIRE ET IDENTITÉ DANS LES CITÉS OUEST-PONTIQUES D'ORGAMÉ ET ISTROS AU IV^E S. AV. J.-C.

Vasilica Lungu*

Mots-clés : colonisation grecque, *graffito*, Istros, Lycie, Milet, Orgamé.

Résumé : Lors des fouilles d'Orgamé, un *graffito* a été trouvé dans une tombe de la nécropole archaïque. Le texte, en grec et partiellement conservé, pourrait suggérer la présence d'un nom lycien hellénisé. Cette découverte est d'autant plus intéressante qu'Hérodote témoigne que certains Ioniens d'Asie élurent pour rois les uns des Lyciens. L'état fragmentaire de l'inscription ne permet qu'une restitution hypothétique du texte inscrit.

Rezumat: În timpul săpăturilor de la Orgame, un *graffito* a fost găsit într-un mormânt din necropola arhaică. Textul, în greacă și parțial conservat, ar putea sugera prezența unui nume lician elenizat. Această descoperire este cu atât mai interesantă cu cât Herodot mărturisește că unii dintre ionienii din Asia și-au ales ca regi pe unii dintre lycieni. Starea fragmentară a inscripției permite doar o restituire ipotetică a textului înscris.

Près de 30 ans après le début des fouilles dans la nécropole archaïque d'Orgamé-Argamum où se trouve la tombe du fondateur (Figs. 1, 2),¹ et ce secteur ne cessent pas nous surprendre par la diversité et la complexité des découvertes archéologiques. Au fur et à mesure que l'étude du matériel archéologique progresse en vue de publier une monographie du site, de nouveaux artefacts apparaissent pour enrichir les données. Ainsi, parmi les objets les plus intéressants dernièrement étudiés, on retrouve un *graffito* fragmentaire écrit sur un fragment d'amphore de transport (Nord– Ionienne ?) trouvé en 1996 près du cercle des pierres de la tombe TC96 ; il s'agit d'une tombe-cénotaphe qui fait partie d'un lotissement familial d'époque archaïque, installé à l'est de la tombe du fondateur d'Orgamé en direction de la cité (Fig. 1).

Description

GR 4. Tumulus TC 96, M2 (ouest), sq. 3, -0,15/25. ICEM-Tulcea, No. Inv. 44756. Fig. 3.

Dimensions 5,9 x 4,5 cm ; hauteur des lettres = max. 1,2 cm sur la deuxième ligne visible et 0,8 cm sur la première et la troisième ligne. Le *graffito* est inscrit après la cuisson du vase. Trois lignes de texte se distinguent avec un interligne important, la seconde étant séparée de la troisième par des signes moins clairs. Les lettres de la deuxième ligne apparaissent plus grandes que celles de la première et de la troisième ligne. À gauche, la longueur de l'écriture est inégale et laisse une partie de la surface non inscrite. L'inscription n'est pas orientée par rapport à la position verticale du vase et apparaît perpendiculaire sur la direction de fabrication du vase. Les caractères utilisés sont des capitales grecques. Le texte récupéré est le suivant :

--Ξ---
ΠΙΝΤΑ---
ΑΝΘΘΕ---

* Institute for South East European Studies, Bucharest; email: icalungu@yahoo.com

¹ Connue également sous le nom de tumulus TA95 ou l'Hérôon. Le site gréco-romain d'Orgamé-Argamum se trouve sur le territoire administratif de la commune moderne de Jurilovca, jud. Tulcea, Roumanie. Il est près de l'embouchure occidentale du Danube, l'ancien Istros. Voir, Avram et alii 2004, p. 940, n° 692. La date de sa fondation dépend en grande partie de la chronologie établie par les découvertes de la tombe du fondateur qui se situent vers le milieu-troisième quart du VII^e s. av. J.-C., cf. Lungu 2000a, pp. 108–110 ; Lungu 2007, pp. 346–351. Le caractère héroïque de son culte est bien montré par les rituels d'offrandes de plusieurs siècles, dont parle le matériel archéologique retrouvé dans le fossé sacré qui entoure la tombe d'origine. Voir Lungu 2000b, pp. 67–87.